

幼儿保育专业人才培养方案

专业代码 : 770101

专业名称 : 幼儿保育

所属大类 : 教育与体育大类

修订时间 : 2024年6月

(相关内容, 已用红字标记)

目录

幼儿保育专业人才培养方案	1
一、专业名称（代码）	3
二、入学要求	3
三、修业年限	3
四、职业面向	3
五、培养目标与规格	3
（一）培养目标	3
（二）培养规格	4
六、课程设置及要求	6
（一）课程设置	6
（二）公共核心课程简介	6
（三）专业核心课程设置	9
七、教学进程总体安排	15
（一）人才培养计划总体安排表	15
（二）教学进程安排	16
八、实施保障	19
（一）师资队伍	19
（二）教学设施	20
（三）教学资源	21
（四）教学方法	21
（五）学习评价	21
（六）质量管理	23
九、毕业要求	23

幼儿保育专业人才培养方案

一、专业名称（代码）

幼儿保育 770101

二、入学要求

普通初级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力的学员。

三、修业年限

三年

四、职业面向

幼儿园教师、早教培训机构教师、社区幼教机构工作人员、儿童社会工作者等。主要职业领域及工作岗位如下表：

序号	职业岗位或相关工作岗位	职业能力要求与素质
1	幼儿园教师	掌握幼儿教育工作所需文化科学知识、技能。
2	早教培训机构教师	能开展各项幼儿教育课堂。
3	社区幼教机构工作人员	正确处理与社会特别是与幼儿家庭的关系。
4	儿童社会工作者	了解儿童身心特点、具备良好的沟通、协调能力。

五、培养目标与规格

（一）培养目标

培养适应我国社会主义现代化建设和幼儿园教育事业发展要求，德智体美等方面全面发展，具有综合职业素养和能力，能胜任幼儿教育第一线工作的劳动者和中初级实用型人才。

(二) 培养规格

1. 素质

(1) 拥护中国共产党的领导，具有正确的世界观、人生观、价值观，理解和践行社会主义核心价值观。

(2) 具备运用马克思主义哲学的基本观点、方法分析和解决人生发展重要问题的能力，有为国家富强、民族昌盛而奋斗的志向和责任感。

(3) 具有正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，具有良好的职业道德行为习惯和法律意识。

(4) 具有良好的团队协作精神、沟通能力和环境适应能力。养成自觉的安全意识、质量意识、成本意识和环保意识。

2. 知识

理解和掌握本专业必要的科学文化知识，为继续学习和终身发展奠定基础。

(1) 具有日需生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力，能弘扬民族优秀文化和吸收人类进步文化。

(2) 具有计算技能、计算工具使用技能和数据处理基本技能，以及观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。

(3) 具有英语听、说、读、写等基本语言技能，以及职场英语的基本应用能力。

(4) 具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的基本能力。

(5) 掌握体育与健康的基本知识、体育技能和方法。

(6) 具有一定的艺术鉴赏能力和对艺术的理解与分析评判的能力。

3. 职业能力

(1) 掌握学前儿童卫生保健的基础知识，理解幼儿保育工作的意义，具有在幼儿园一日活动中做好保育工作的能力；能运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能，保护学前儿童健康发展。

(2) 掌握学前儿童发展心理基础知识，了解幼儿发展各阶段的特点，知道幼儿学习的主要方式和特点，能初步观察与解释幼儿行为

所表达的心理需求；信任幼儿，尊重个体差异，主动了解和满足有益于幼儿身心发展的不同需求。

(3) 了解幼儿园学习与发展的基本知识，以及幼儿教育目标、策略的基本方法；具备幼儿园教育活动与游戏的组织实施能力；能与幼儿友好相处、交往、互动与合作，能调动家庭和社会的幼儿教育要素。

(4) 掌握幼儿园教育质量评价的基本方法与技能；能够运用多种方式公平、全面的评价幼儿；及时发现和赏识幼儿的进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心。

(5) 具备幼儿园一日生活的组织与管理能力，能将教育合理渗透到幼儿生活各个环节中；能够科学照料幼儿生活，做好常规管理工作；能够及时处理幼儿常见疾病与突发事故。

(6) 了解幼儿园班级工作内容及特点；掌握幼儿园班级管理的基本技能。

(7) 了解幼儿文学特征和功能，掌握儿童文学的常载体，初步了解文学作品的特点、作用；具有幼儿文学作品的阅读、分析、欣赏与评价能力。

(8) 掌握一定的乐理、视唱、音乐欣赏等基本知识，发展音乐听觉与记忆，能够结合键盘、声乐等技能训练理解并正确运用。

(9) 掌握我国基本舞蹈基本知识的技能，具备辅导幼儿形体训练，指导幼儿舞蹈排练的能力。

(10) 掌握声乐演唱的基本知识与技能，着重歌曲演唱表演能力的培养，能够指导幼兒学唱和表演，排练合唱的能力。

(11) 掌握绘画、图案、简笔画及手工制作的基本知识与技能，能够指导幼儿学习绘画；能够恰当、熟练运用简笔画；能够选择适宜材料、运用正确的技法开展手工制作。

(12) 掌握育儿语言特点和教师语言技能，能用普通话准确、清晰、亲切的进行口语表达。

(13) 理解幼儿园教育环境创设的基本内容和方法，能设计制作墙饰，能够合理利用资源，为幼儿提供适宜的游戏材料；能用普通话准确、清晰、亲切的进行口语表达。

(14) 初步掌握0~3岁婴幼儿保育的有关知识，掌握婴幼儿教养活动的方法与基本技能，能初步运用婴幼儿教养知识开展并指导家长进行早期教育。

六、课程设置及要求

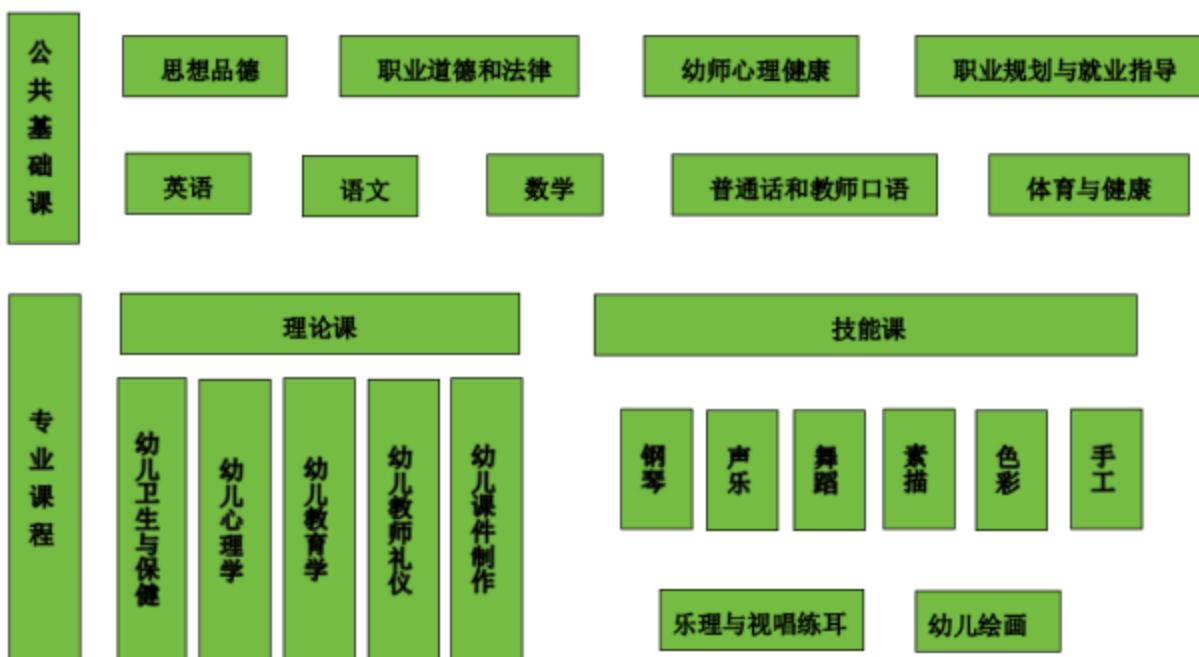
(一) 课程设置

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括德育课，文化课，体育与健康，艺术（或音乐、美术），以及其他自然科学和人文科学类基础课。

专业技能课包括专业理论课、专业技能（方向）课和专业拓展课以及实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、顶岗实习等多种形式。

幼儿教育专业课程结构图



(二) 公共核心课程简介

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
----	------	-----------	------

1	职业生涯规划与就业指导	依据《中等职业学校职业生涯规划课程教学大纲》开设，使学生掌握职业生涯规划基本知识和常用方法，树立正确的职业理想和职业观念、择业观、创业观以及成才观，形成职业生涯规划的能力，做好适应社会和就业、创业的准备。	36 学时
2	职业道德与法律	依据《中等职业学校职业道德与法律课程教学大纲》开设，使学生了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范，增强职业道德意识，养成职业道德行为习惯；树立法制观念，使学生成为知法懂法守法具有公民精神的公民。	36 学时
3	思想品德	依据《中等职业学校经济政治与社会课程教学大纲》开设，使学生掌握我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设及社会建设的有关基本知识；提高思想政治素质，关心时事政治，增强辨析社会现象、主动参与社会生活的能力。	36 学时
4	哲学与人生	依据《中等职业学校哲学与人生课程教学大纲》开设，旨在对学生进行马克思主义哲学知识及基本观点的教育。使学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。	36 学时
5	语文	依据《中等职业学校语文课程标准》（2020 年版）开设，使学生掌握必备的语文的基础知识，培养学生日常生活和职业岗位需要的现代文阅读、写作和口语交际能力，具备初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力，提高文学修养和审美情趣。	288 学时

6	数学	依据《中等职业学校数学课程教学大纲》开设，使学生掌握相关数学知识，培养学生计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能及在本专业中的应用能力。提高学生的观察能力、空间想象能力、分析解决问题能力和实践应用能力。	72 学时
7	英语	依据《中等职业学校英语课程教学大纲》开设，培养和激发学生学习英语的兴趣，使学生初步具备听、说、读、写的语言技能，并且能借助字典看懂简单的专业资料、能进行与专业相关的简单语言交流，并为进一步学习打好基础。	72 学时
8	幼师心理健康	本课程是幼儿保育专业心理学通识知识体系中具有核心地位的课程，健康幸福而又成功的人生需要先进人生理念的思想洗礼、科学心理学知识的接纳吸收、决策能力的学习训练、经典案例的借鉴思考。本课程开设目的是使学生通过学习建构一系列的思考框架，遇到关键事件形成合理判断分析的认知，学会寻找途径分析心理健康问题，运用心理健康知识寻找突破途径，应对挑战，塑造良性心理品质。	36 学时
9	体育与健康	依据《中等职业学校体育与健康课程教学大纲》开设，使学生树立“健康第一”的理念，掌握体育与健康的基本文化知识，掌握体育锻炼技能和方法，通过科学合理的安排学生体育锻炼，增强学生体能素质，培养学生健康人格。	144 学时
10	普通话和教师口语	普通话和教师口语是中职校学生选修的一门公共基础课程，是一门语言艺术交流的重要课程。本课程的目的是使学生能正确使用国家语言文字，做到发音标准，符合国家文字音节规定，交流畅通，表达清楚，在职业生涯中发挥重要的作用。	216 学时

(三) 专业核心课程设置

1. 专业理论课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	幼儿卫生与保健	掌握学前儿童解剖生理特点、生长发育规律及健康评价；掌握学前儿童所需营养的相关知识，并了解托幼机构的膳食管理；熟悉学前儿童常见疾病及心理卫生问题的基础知识，掌握基本急救措施及教育对策；了解教育环境创设及教育过程中的卫生要求，熟悉幼儿园的卫生保健制度；提高幼儿卫生保健实操能力。	72 学时
2	幼儿心理学	掌握学前儿童认知、情绪和情感、社会化、个性和心理健康等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征；了解儿童发展差异形成的原因，初步掌握了解幼儿心理的主要方法；知道幼儿学习的主要方式和特点；学会观察与解释幼儿的行为，能够正确判断、解释和说明有关心理现象和问题，解决一般的幼儿心理问题。	144 学时
3	幼儿教育学	幼儿教育学是中等专业学校幼儿保育专业开设的一门专业基础课。本课程系统介绍了幼儿教育学研究的对象和任务，学习幼儿教育学的意义，幼儿教育学的基本内容以及学习幼儿教育学的方法。教学任务：本课程的主要任务是掌握我国的教育目的和幼儿园的任务。学习幼儿体育、德育、	144 学时

		美育、游戏、劳动等各方面的基本内容和方法。为当好幼师、幼儿园管理者打下牢固的专业知识基础。	
4	幼儿教师礼仪	幼儿教师礼仪是中职学校学生选修的一门公共基础课程。其目的是使学生自觉遵守法律法规、遵守社会公德的前提下，遵守公序良俗，尊老爱幼、接人待物、行为举止、语言符合规范，在职业生涯中养成良好的职业、生活习惯，受益终身。	36 学时

2. 专业技能课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	钢琴	本课程是幼儿保育专业的一门专业技能课。对学生实施美育教育，提高学生音乐素质，培养其健全人格、健康个性的重要途径之一。学好钢（风）琴课程，对学生将来走上工作岗位做好幼儿音乐教学工作具有重要作用。是使学生掌握钢（风）琴演奏的基础知识和基本技能技巧，培养学生对音乐的感受力、理解力、表现力和为幼儿歌（乐）曲配弹伴奏的能力，以适应将来从事幼儿音乐教学工作及组织幼儿音乐活动的要求。通过音乐艺术感染，陶冶高尚情操，使学生树立正确的审美观，教育学生热爱祖国，热爱祖国音乐艺术，热爱并献身幼教事业。	144 学时

2	声乐	本课程讲授科学发声的基本原理和训练方法，使学生了解唱歌器官的构造和发音原理，学习和掌握发声方法，通过发声练习及歌曲演唱使学生逐渐掌握各项声乐技能技巧，培养学生正确处理和表现常见体裁风格的歌曲能力，学习歌唱指挥的基础知识和基本技能，使学生具备从事幼儿音乐、歌曲教学的基本知识和演唱技能。	144 学时
3	乐理与视唱练耳	本课程主要学习音名、唱名、音阶、调号、调式、音程、和弦等基础知识，学习儿童歌曲的分析常识；五线谱的视唱教学采用首调唱名法，了解固定唱名法。通过本课程的学习，使学生具有一定的音乐听辨能力、听记能力和独立视唱能力，提高学生理解、分析和表现音乐作品的能力和。	72 学时
4	舞蹈	<p>对学生进行美的教育，使学生了解舞蹈的基础知识，掌握基本技能技巧，提高幼儿舞蹈表演与创编的实践能力，为今后能胜任幼儿园的舞蹈教育工作，成为合格的幼儿园教师打下扎实的基础。该课程具有很强的美育性和实践性。</p> <p>民族民间舞蹈</p> <p>主要包括我国几大民族民间舞，如藏族、东北秧歌、蒙古族、维吾尔族、傣族舞蹈等，实行渐进式的组合教学，有明显的层级之分，各舞蹈内部也从简单到复杂，从单一动作到元素组合，难度逐渐升级，环环相扣，使学生深化综合能力训练，掌握不同风格的舞蹈成品。</p>	216 学时

5	素描	素描课是培养这些未来的幼儿保育师基础造型能力的课程。不仅培养学生具有较高的思想修养、理论水平还可以培养学生熟练的专业技能。美术中素描教学是幼儿保育专业学生的必修课。	72 学时
6	色彩	幼儿保育专业的一门专业技能课程，它是在《绘画》的基础上，从点、线、面、色等形式元素到分割、重组、创造，到写生图象的变形、简练概括、美化等训练，重点培养学生对形式美的认识与感悟，并利用启发和引导的方法培养学生创造思维的形成。	72 学时
7	幼儿绘画	幼儿保育专业的专业技能课程，培养学生对形的观察能力、感受与表现力，包括平面形、空间中的立体形（静态的），对运动的感知与表现（动态的），又要对学生进行审美教育，以调动学生学习兴趣。如形式美感（肌理效果、点、线、面）和表现手法的效果等。使学生的感知力加强，使眼、脑、手敏锐协调，以提高学生的造型能力和艺术感知能力。	72 学时
8	手工	手工课程是幼儿保育专业专的能课程，教学中通过介绍各种材料特性及美感，使学生能发现材料，会利用材料。制作内容与幼儿园教学结合（如自然角、游戏区、校园的综合设计）。强调设计意识的培养。加强空间立体造型的训练（通过立体手工系列——单体、组合体、综合设计达成）。	36 学时

3. 专业拓展课

序号	课程名称	课程主要内容	参考学时
----	------	--------	------

1	书法	本课程的开设目的在于使学生较全面了解篆书、隶书所涉及的技法(笔法、章法、结构)、历史发展脉络与未来趋势，多视角了解书法与文化及其他门类艺术之间的密切关系。在实践过程中感悟书法艺术的魅力，提高书法艺术鉴赏与实践能力，为培养具有全面修养的新时代创造型人才打基础。	36 学时
2	艺术作品欣赏	本课程是幼儿保育专业的专业拓展课。本课程旨在使学生了解美术的发展历史，提高学生对古代和现代东西方美术的鉴赏能力。研究各个时期艺术作品的风格形式，培养学生的审美敏感和艺术修养，培养创新意识，完善学生的人格及艺术个性表现能力。	36 学时
3	幼儿园活动教程	本课程的主要任务是掌握学前儿童科学教育的目标、内容与方法；根据学前儿童学习科学的特点与规律，提供适宜他们操作的学习材料；学会设计、组织多种形式的学前儿童科学教育活动，能培养儿童基本的科学素养，对他们进行科学启蒙教育。	36 学时
4	幼儿园环境创设	本课程的主要任务是掌握与视觉艺术相关的基本概念和要素，了解幼儿园各种美术活动（绘画、泥工、纸工、综合制作、欣赏）的特点和对幼儿发展的意义；学会编制幼儿园美术教育活动的计划；具有组织、设计与指导幼儿园美术教育活动的能力。	36 学时

5	即兴伴奏	本课程主要任务是掌握幼儿园音乐教育的基本理论和儿童音乐能力发展的特点，初步掌握幼儿园音乐教育活动中歌唱、韵律活动，打击乐器的演奏、音乐欣赏的基本内容与指导方法；学会编制幼儿园音乐教育活动的计划；具有组织、设计与指导幼儿园音乐教育活动的能力。	36 学时
6	家庭教育	本课程的主要任务是掌握幼儿教师开展家长工作的各种技巧和方法，包括幼儿园家访工作的方法、幼儿园的接待和约谈工作的方法、组织家长开放日、家长会、亲子活动的方法等。具有家园沟通能力以及开展幼儿园各项家长工作的能力。	36 学时
7	幼儿园班级管理	本课程的主要任务是掌握幼儿园班级管理的内容、方法；学会管理班级幼儿生活、幼儿学习、空间与环境、财产和资源等。具有管理幼儿园班级各方面工作的的能力。	36 学时

4.顶岗实习

顶岗实习，让学生增强劳动观念和纪律观念，了解企业文化，为学生将来更好地适应社会作准备，使学生了解各级各类幼儿园的日常教学管理工作和保育工作的一般情况，巩固专业思想，学生通过实习来巩固专业课程内容，融会贯通所学的知识技能，提高运用理论知识解决教育教学和幼儿管理实际问题的能力。最后达到强化职业技能，提高全面素质和综合职业能力。

(1) 实习时间：

第六学期（540 学时）。

(2) 实习地点：

学校合作办学单位、公司企业内本专业所涉及的主要岗位，专业对口的相关岗位。

(3) 考核要求:

实习结束前，先由学生写出自己的实习报告，再由实习单位给每位实习生填写“实习鉴定表”，评出实习成绩。实习完毕后由班主任和实习指导教师从劳动态度、操作技能、实习纪律、与人合作等方面对学生进行考核，并根据实习单位意见综合评定出学生的实习成绩。建议考核内容所占比例如下：职业道德（20%）、专业技能（25%）、员工意识(5%)、文化修养(5%)、团队间的沟通交流能力(5%)、岗位的工作能力(40%)。

(4) 组织管理:

实习前，学校应与实习单位（部门）签订实习协议书，明确双方的权利、义务和学生实习期间的管理责任。实习期间则由实习单位和学校实习管理机构共同负责，实习单位的部门领导、岗位师傅、学校选派的实习指导教师（班主任）具体实施。另外，建议在实习前召开学生成员会和家长会做好细致的组织发动工作，提出具体的实习纪律和要求以及注意事项。

(5) 安全保障措施:

由学校与实习单位一起落实，共同开展对学生的生产安全教育，劳动岗位纪律、操作和服务规范的教育，要特别突出安全教育，防止安全事故的发生。同时，学校实习指导教师（班主任）应针对本专业具有服务面广、实习点多而分散的特点，在实习过程中采取定期、不定期到各实习点巡查的方法，深入到实习单位了解和指导学生，同时加强与实习单位沟通和联系，发现问题及时解决。另外，学校应组织学生购买人身伤亡意外险。

七、教学进程总体安排

(一) 人才培养计划总体安排表

周数	学期	第一学年		第二学年		第三学年		合计
		一	二	三	四	五	六	
教学环节	入学教育	0.5						0.5
	军事理论与军事技能	1.5						1.5
	课堂教学	16	18	18	18	18		88
	机动（综合实践，可开展校内外岗位实践）	1	1	1	1	1		5
	考试考核	1	1	1	1	1		5
	岗位实习						19	19
	毕业教育						1	1

总计	20	20	20	20	20	20	120
----	----	----	----	----	----	----	-----

(二) 教学进程安排

课程属性	课程模块	课程标识	课程编码	课程名称	学期、周学时安排						总学时			课程类型	考试方式	学分
					一 30	二 30	三 30	四 30	五 30	六 30	合计	理论	实践			
成长教育				含入学教育、毕业教育、劳动素养、讲座、志愿服务等	学生处、团委组织安排、管理考核						/	/	/	/	考查	
公共基础课程	国防安全教育	B		军事技能	2 周						112	0	112	C	考查	6
		B		军事理论	2						36	36	0	A	考查	2
	思想政治理论	B		职业道德与法律		2					36	36	0	A	考试	2
		B		中国特色社会主义			2				36	36	0	A	考试	2
		B		思想品德	2						36	36	0	A	考试	2
		B		哲学与人生			2				36	36	0	A	考试	2
		B		心理健康				2			36	36	0	A	考试	2
	体育与健康	B		体育与健康	2	2	2	2	2		180	0	180	B	考查	10
		B		劳动教育	2	2	2	2	2		180	0	180	B	考查	10
	人文素养	B		语文	4	4	4	4			288	288	0	A	考试	16
		B		英语	2	2			2		108	108	0	A	考试	6
		B		数学	2	2			2		108	108	0	A	考试	6
		B		中国历史	2	2					72	72	0	A	考试	4
		B		世界历史										A	考	

			普通话和教师口语	2	4	2	2			180	0	180	B	考查	10
双创教育	B		职业生涯规划			2				36	36	0	A	考查	2
	B		职业规划与就业指导			2				36	36	0	A	考查	2
艺术与科学	X		艺术导论							0	0	0	A	考查	
	B		信息素养							0	0	0	B	考试	
通识公选课															
合计				18	18	12	10	10		122 4	684	540			
专业课程	B		幼儿卫生与保健	2	2					72	72	0	A	考试	4
	B		幼儿心理学			4	4			144	144	0	A	考试	8
	B		幼儿教育学			4	4			144	144	0	B	考试	8
	B		幼儿教师礼仪					2		36	0	36	B	考查	2
	B		幼儿园课件制作			2	2			72	72	0	B	考查	4
	B		幼儿文学阅读与指导					2		36	36	0	B	考查	2
	B		0-3岁婴幼儿抚育与教育					2		36	36	0	B	考查	2
	小计			2	2	10	10	6		540	504	36			
专业核心课	B		钢琴	2	2	2	2	4		216	0	216	B	考查	12
	B		声乐	2	2	2	2			144	0	144	B	考查	8
	B		乐理与视唱练耳	2	2					72	0	72	B	考查	4
	B		舞蹈	2	2	4	2	4		252	0	252	B	考查	14
	B		手工				2			36	0	36	B	考	2

专业拓展课	B		幼儿绘画			2	2		72	0	72	B	考查	4
	B		素描	2					36	0	36	B	考查	2
	B		色彩		2				36	0	36	B	考查	2
	B		玩教具制作				4		72	0	72	B	考查	4
	小计			10	10	8	10	14	0	936	0	936		
	X		书法	2					36	0	36	A	考查	2
	X		艺术作品欣赏	2					36	0	36	A	考查	2
	X		幼儿园活动教程			2			36	0	36	A	考查	2
	X		幼儿园环境创设			2			36	0	36	A	考查	2
	X		即兴伴奏			2			36	0	36	A	考查	2
	X		家庭教育			2			36	0	36	A	考查	2
	X		幼儿园班级管理				2		36	0	36	A	考查	2
小计				4	0	4	4	2	0	252	0	252		
合计														
综合实践			社会生产实践(实习)					18 周	540	0	540	C	考查	
	小计								540		540			
	总计			30	30	30	30	30	18 周	349 2	118 8	230 4		

注：1.在校学习5个学期；岗位实习1个学期。

2.课程类型：A类课程指理论课程，B类课程指理实一体课程，C类课程指实践课程。

3.课程属性：包括必修课(B)、限定选修课(X)。

4.▲代表课证融通课程；●代表课赛融通课程；X代表“1+X”证书的“X”证书课程。

八、实施保障

(一) 师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。

1.队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 20: 1，“双师型”教师占专业课教师数比例一般不低于 60%，高级职称专任教师的比例不低于 20%，专任教师队伍要考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

能够整合校内外优质人才资源，选聘幼儿园园长担任产业导师，组建校企合作、专兼结合的教师团队，建立定期开展专业（学科）教研机制。

2.专业带头人

原则上具有本专业及相关专业副高及以上和较强的实践能力，能够较好地把握幼儿保育行业相关专业发展，能广泛联系保育行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，主持专业建设、开展教育教学改革、教科研工作和社会服务能力。在本专业改革发展中起到引领作用。

3.专任教师

具有中职教师资格；原则上具有幼儿保育等相关专业本科及以上学历；具有本专业理论和实践能力；能够落实课程思政要求，挖掘专业课程中的思政教育元素和资源；能够运用信息技术开展混合式教学等教法改革；能够跟踪新经济、新技术发展前沿，开展技术研发与社会服务；专业教师每年至少 1 个月在幼儿园或者托育中心实训基地锻炼，每 5 年累计不少于 6 个月的实践经验。

4.兼职教师

主要从本专业相关行业的高技术技能人才中聘任，应具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，原则上应具有中级及以上相关

专业技术职称，了解教育教学规律，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。应建立专门针对兼职教师聘任与管理的具体实施办法。

（二）教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实训室和实训实习基地。

1.专业教室

一般配备黑（白）板、计算机、多媒体设备，互联网接入或 Wi-Fi 环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

2.校内外实训教学基地

实训场所符合面积、安全、环境等方面条件要求；实训设备能够满足实训教学需求；实训指导教师确定，能够满足开展戏曲表演专业课程教学、舞台综合实践等实训活动的要求，实训管理及实施规章制度齐全。

3.实习场所基本要求

符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求，经实地考察后，确定合法经营、管理规范，实习条件完备且符合产业发展实际、符合安全生产法律法规要求，与学校建立稳定合作关系的单位成为实习基地，并签署学校、学生、实习单位三方协议。

根据本专业人才培养的需要和未来就业需求，实习基地应能提供幼儿保育专业对口的相关实习岗位，能涵盖当前相关产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；学校和实习单位双方共同制订实习计划，能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理，实习单位安排有经验的技术或管理人员担任实习指导教师，开展专业教学和职业技能训练，完成实习质量评价，做好学生实习服务和管理工作，有保证实习学生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障，依法依规保障学生的基本权益。

(三) 教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

1.教材选用基本要求

按照国家规定，经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。原则上选用近三年出版的教材（选用近三年出版教材比例平均达 80%以上）；优先选用中职规划教材；对没有合适教材的课程也可暂时选用行业优秀的培训教材。专业课程教材应体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态。

2.图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。专业类图书文献主要包括：幼儿保育行业领域的政策法规、行业标准、艺术规范等；幼儿保育等专业类图书和实务案例类图书和专业学术期刊等。及时配置新经济、新技术、新工艺、新材料、新管理方式、新服务方式等相关的图书文献。

3.数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学，激发学生学习兴趣，提高实习效果。

(四) 教学方法

采用项目教学、案例教学、情境教学、模块化教学等教学方式，运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、线上线下混合式教学、理实一体化教学等教学模式，打造优质课堂。

(五) 学习评价

每门课程针对学生学习效果设计多样化评价体系，构建多元参与、过程评价与终结考核相结合的课程教学评价体系，合理评价学生掌握知识、技能、素质能力。强化实习、实训、毕业汇报等实践性教学环节的全过程管理与考核评价。

1.对专业教学周量的评价

学校应建立专业教学质量评价制度，按照教育行部的总体要求，把就业率，对口就业率和就业质量作为评价专业教学质量的核心指标；针对专业特点，制定专业教学质量评价方案和评价细则，广泛吸收行业、企业特别是用人单位参与评价，逐步建立第三方评价专业教学质量机制要把课程评价作为专业教学质量评价的重要内容，建立健全人才方案动态调整机制，推动课程体系不断更新和完善。专业教学质量评价结果要在一定范围内公开和发布。

2.对教师的评价

建立健全教师教育教学评价制度，把师德师风、专业教学质量、教育教学研究与社会服务作为评价的核心指标，要采取学生评教、教师互评、行业企业评价、学校和专业评价等多种方式，不断完善教师教育教学质量评价内容和方式。把专业教学质量评价结果作为年度考核、绩效考核和专业技术职务晋升的重要依据。

3.对学生的评价

（1）评价主体

以教师评价为主，广泛吸收就业单位、合作企业、社区、家长参与对学生的评价，建立多方共同参与评价的开放式综合评价制度。

（2）评价方法

采取过程评价与结果评价相结合，单项评价与综合评价相结合，总结性评价与发展性评价相结合的多种评价方式。要把学习态度、平时作业、单项项目完成情况作为学生评价的重要组成部分。要不断改革评价方法，逐步建立以学生作品为导向的职业教育质量评价制度。

（3）评价内容

①思想品德与职业素养。依据国家发布的《中等职业学校德育大纲》、学校制定的学生日常行为规范，制定思想品德评价方案与细则；依据行业规范与岗位要求，制定职业素养评价方案与细则，把职业素养评价贯穿到教育教学全过程。

②专业知识与技能。依据课程标准，针对学校专业教学特点，制定具体的专业知识与技能评价细则。

③科学文化知识与人文素养。依据教育部颁布的课程教学大纲、

省教育厅颁布的公共课教学指导方案，制定公共课教学质量评价细则。积极探索人文素质综合测试的内容和方法。

（六）质量管理

1.学校和各教学单位建立专业人才培养质量保障机制，健全专业教学质量监控管理制度，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，健全综合评价。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实习实训、毕业汇报以及资源建设等质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达到人才培养规格要求。

2.学校和各教学单位应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3.专业教研组织应建立集中备课制度，定期召开教学研讨会议，利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

4.学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

九、毕业要求

（一）按规定修满课程，成绩合格。

（二）按规定完成了毕业实习（顶岗实习）并经实习管理部门鉴定合格。

（三）完成教学实习或实训，达到学校制定的本专业技能标准。

（四）获取中级保育师职业资格证书。

学生修满三年，达到以上四条要求，方成为合格的毕业生，由学校发给职业中专文凭。凡学习期间受到学校处分的，须经本人申请，经学校同意撤销处分后方可拿毕业证；对于毕业实习未合格者，毕业证推迟发放一年。